

亞洲大學

110 學年度大學部入學新生 4 學年課程規劃

系別：視覺傳達設計學系

畢業總學分：128 學分

製表日期：110.09.06

| 類 別 | 科目名稱 | | 英文名稱 | 修課年級 | 修課學期 | 學分數 | 每週上課時數 | | 備 註 | | | | | |
|---------------------|---------------------|--------------------------------------|--|---|------|-----|--------|--------|--|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 講授 | 實習(驗) | | | | | | |
| 校 定 必 修 | 中文類 (4 學分) | 文學賞析 | Literature Appreciation | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 | | | | | | |
| | | 文學與生活 | Literature and Life | 一 | 下 | 2 | 2 | 0 | | | | | | |
| | 英文類 (8 學分) | 共通英語文(一) | English for General Purposes (1) | 一 | 上 | 3 | 3 | 0 | | | | | | |
| | | 共通英語文(二) | English for General Purposes (2) | 一 | 下 | 3 | 3 | 0 | | | | | | |
| | | 共通專業英語文:醫護英文 | English for General Specific Purposes : English for Medical and Nursing Purposes | 二 | 上、下 | 2 | 2 | 0 | 醫學暨健康學院 | | | | | |
| | | 共通專業英語文:科技英文 | English for General Specific Purposes : English for Science and Technology | | | | | | 護理學院 | | | | | |
| | | 共通專業英語文:商管英文 | English for General Specific Purposes : Business English | | | | | | 資訊電機學院 | | | | | |
| | | 共通專業英語文:設計英文 | English for General Specific Purposes : English for Creative Design | | | | | | 管理學院 | | | | | |
| | | 共通專業英語文:社科簡報英文 | English for General Specific Purposes : English Presentation for Social Sciences | | | | | | 創意設計學院 | | | | | |
| | | 程式類 (4 學分) | 資訊科技概論 | | | | | | Introduction to Information Technology | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 |
| | 資訊與科技 | | Information and Technology | | | | | | 一 | 下 | 2 | 2 | 0 | |
| | 程式設計與智慧應用 | | Computer Programming and Artificial Intelligence Application | | | | | | 一 | 下 | 2 | 2 | 0 | |
| | 核心 通識 8 學分 | 健康類 (2 學分) | 健康與生活 | Health and Life | 一 | 下 | 2 | 2 | 0 | | | | | |
| | | 歷史類 (2 學分) | 歷史與文化 | History and Culture | 一 | 下 | 2 | 2 | 0 | | | | | |
| | | 法律類 (2 學分) | 娛樂、智慧財產權與法律 | Entertainment and Intellectual Property Law | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 | (三選一) | | | | |
| | | | 法律與生活 | Law & Life | | | | | | | | | | |
| | | 藝術類 (2 學分) | 愛情、性別與法律 | Love, Gender and Law | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 | (二選一) | | | | |
| | 設計思考與創新 | | Design Thinking and Innovation | | | | | | | | | | | |
| | | 美學素養 | Esthetics accomplishment | | | | | | | | | | | |
| | | 體育(一)~(四) | | Physical Education (1)~(4) | 一、二 | 上、下 | 0 | 2 | 0 | | | | | |
| | | 服務與學習(一)(二)-實作課 | | Service and Learning(1)(2)-Practice | 一 | 上、下 | 0 | 1.5 | 0 | 實作課實施時間暫定晨間 7:30~8:00 或 12:10~12:40 或傍晚 17:10~17:40。 | | | | |
| | | 服務與學習(一)(二)-講授課 | | Service and Learning(1)(2)-Lecture | 一 | 上、下 | 0 | | 0 | 講授課實施時間：(一)新生訓練；(二)由服學組排定並公告。 | | | | |
| | 博雅 通識 6 學分 | 博雅課程 (人文類、社會類、自然類、生活類) | | General Required (Core) Courses | | | 6 | 每科目各 2 | 0 | 1.免修規定 (1)人文類-1：人社學院免修 (2)社會類-2：管理學院免修 (3)自然類-3：醫健學院、資訊學院免修 (4)生活類-4：創意學院免修 2.本課程每學分皆須上滿 18 週，須於畢業前修習完畢。 | | | | |
| 通識涵養教育 (不納入畢業學分) | | General Literacy Series (non-credit) | 一~四 | 上、下 | 1 | | | | 「通識涵養教育」為通識教育必修，大學日間部須於在學期間至少參與 8 次，符合素養：健康 2 次、關懷 2 次、創新 2 次、卓越 2 次，成績以 P/F(通過/不通過)計分，通過者以 1 學分計；惟不納入通識選修及最低畢業學分。 | | | | | |

| 類別 | 科目名稱 | 英文名稱 | 修課年級 | 修課學期 | 學分數 | 每週上課時數 | | 備註 | |
|-------------|-------------|--|---|----------------------------|-----|--------|-------|--------------------------------|---------------------------------|
| | | | | | | 講授 | 實習(驗) | | |
| 以院為教學核心18學分 | 基本設計(一) | Basic Design I | 一 | 上 | 3 | 3 | | 1.本系系核心課程，不得以通識教育課程之相同或類似科目抵免。 | |
| | 設計素描 | Sketch Studies | 一 | 上 | 2 | 2 | | | |
| | 設計概論 | Introduction to Design | 一 | 上 | 2 | 2 | | | |
| | 數位媒體概論 | Introduction to Digital Media | 一 | 上 | 2 | 2 | | | |
| | 基本設計(二) | Basic Design II | 一 | 下 | 3 | 3 | | | |
| | 設計繪畫 | Design Drawing | 一 | 下 | 2 | 2 | | | |
| | 色彩計畫 | Color Planning | 一 | 下 | 2 | 2 | | | |
| | 人工智慧與創新設計 | Artificial Intelligent and Innovation Design | 一 | 下 | 2 | 2 | | | |
| 系核心課程34學分 | 數位繪圖 | Digital Graphic Design | 一 | 下 | 3 | 3 | | 1.本系系核心課程，不得以通識教育課程之相同或類似科目抵免。 | |
| | 立體構成設計 | Construction Design | 二 | 上 | 3 | 3 | | | |
| | 文字造形 | Typography | 二 | 上 | 3 | 3 | | | |
| | 數位影像處理 | Digital Image Processing | 二 | 上 | 3 | 3 | | | |
| | 表現技法 | Presentation Techniques | 二 | 下 | 2 | 2 | | | |
| | 創意思考與設計倫理 | Creative Thinking and Design Ethic | 二 | 下 | 3 | 3 | | | |
| | 圖文編輯設計 | Graphic and Editing Design | 二 | 下 | 3 | 3 | | | |
| | 數位出版實務 | Digital Rublishing Practice | 三 | 上 | 3 | 3 | | | |
| | 故事設計 | Story Design | 三 | 下 | 2 | 2 | | | |
| | 作品集設計 | Portfolio Design | 三 | 下 | 3 | 3 | | | |
| | 畢業專題設計(一) | Degree Project I | 四 | 上 | 3 | 3 | | | |
| | 畢業專題設計(二) | Degree Project II | 四 | 下 | 3 | 3 | | | |
| 系專業選修學程25學分 | 品牌設計學程 | 形象規劃設計 | Image Planning and Design | 二 | 上 | 3 | 3 | 實務型 | 1.本系學程選修課程，不得以通識教育課程之相同或類似科目抵免。 |
| | | 資訊視覺化設計 | Information Visualization | 二 | 下 | 3 | 3 | 實務型 | |
| | | 廣告行銷企劃 | Advertisement Marketing Planning | 三 | 上 | 3 | 3 | 實務型 | |
| | | 網頁美學與視覺設計 | Web Design Vision | 三 | 上 | 3 | 3 | 實務型 | |
| | | 設計計畫與調查 | Design Planning and Survey | 三 | 上 | 3 | 3 | 實務型 | |
| | | 廣告設計 | Advertisement Design | 三 | 下 | 3 | 3 | 實務型 | |
| | | 美學經濟 | Economics of Aesthetics | 四 | 上 | 2 | 2 | 學術型 | |
| | | 設計整合 | Design Integration | 四 | 上 | 2 | 2 | 實務型 | |
| | | 創意溝通與提案技巧 | Creative Communication and Presentation | 四 | 下 | 3 | 3 | 實務型 | |
| | 文化創意設計學程 | 包裝材料與結構 | Material and Structure of Packaging | 二 | 上 | 3 | 3 | 實務型 | 1.本系學程選修課程，不得以通識教育課程之相同或類似科目抵免。 |
| | | 包裝設計企劃 | Package Design Planning | 二 | 下 | 3 | 3 | 實務型 | |
| | | 文化創意設計 | Culture and Creative Design | 二 | 下 | 3 | 3 | 實務型 | |
| | | 包裝設計實務 | Package Design Practice | 三 | 上 | 3 | 3 | 實務型 | |
| | | 插畫與繪本設計 | Illustration and Picture Book Design | 三 | 上 | 3 | 3 | 實務型 | |
| | | 視覺文化 | Cultural Vision | 三 | 下 | 2 | 2 | 實務型 | |
| | | 動態剪輯 | Digital Editing | 三 | 下 | 3 | 3 | 實務型 | |
| | | 文創特色產業設計 | Design of Culture Industry | 四 | 上 | 3 | 3 | 實務型 | |
| | | 設計個案分析 | Case Study of Design | 四 | 下 | 2 | 2 | 學術型 | |
| | | 系自由選修課程 | 創意設計講座 | Lecture of Creative Design | 一 | 上 | 1 | 1 | |
| 商業攝影 | Photography | | 二 | 上 | 2 | 2 | | | |

| 類別 | 科目名稱 | 英文名稱 | 修課年級 | 修課學期 | 學分數 | 每週上課時數 | | 備註 |
|------|--------|------------------------------|------|------|-----|--------|-------|-------------------------------|
| | | | | | | 講授 | 實習(驗) | |
| 6 學分 | 設計實務講座 | Lecture of Design Case Study | 三 | 下 | 1 | 1 | | 生最多採計「自由選修」2學分、「研究所」則以外加方式辦理。 |
| | 介面設計 | Interface Design | 三 | 下 | 2 | 2 | | |

本系辦理實施「7+1」分流實習課程之對應科目名稱一覽表：

| 類別 | 科目名稱 | 英文名稱 | 修課年級 | 修課學期 | 學分數 | 每週上課時數 | | 備註 |
|--------|-------------------|----------------|------|------|-----|--------|-------|--|
| | | | | | | 講授 | 實習(驗) | |
| 分流實習課程 | 視覺設計實習(一)(7+1 分流) | Internship I | 四 | 下 | 2 | 0 | | 1.「視覺設計實習(一)」可認抵「文化創意設計學程」中之相同學分課程。 2.請參考備註7、8。 |
| | 視覺設計實習(二)(7+1 分流) | Internship II | 四 | 下 | 3 | 0 | | 1.「視覺設計實習(二)」可認抵「品牌設計學程」中之相同學分課程。 2.請參考備註7、8。 |
| | 視覺設計實習(三)(7+1 分流) | Internship III | 四 | 下 | 3 | 0 | | 1.「視覺設計實習(三)」可直接視為「自由選修」課程。 2.請參考備註7、8。 |

本系辦理實施「3+1」分流實習課程之對應科目名稱一覽表：

| 類別 | 科目名稱 | 英文名稱 | 修課年級 | 修課學期 | 學分數 | 每週上課時數 | | 備註 |
|--------|-------------------|----------------|------|------|-----|--------|-------|--|
| | | | | | | 講授 | 實習(驗) | |
| 分流實習課程 | 設計實務實習(一)(3+1 分流) | Practice I | 四 | 上 | 2 | 0 | | 1.「設計實務實習(一)」可認抵「品牌設計學程」中之相同學分課程。 2.請參考備註7、8。 |
| | 設計實務實習(二)(3+1 分流) | Practice II | 四 | 上 | 3 | 0 | | 1.「設計實務實習(二)」可認抵「文化創意設計學程」中之相同學分課程。 2.請參考備註7、8。 |
| | 設計實務實習(三)(3+1 分流) | Practice III | 四 | 上 | 2 | 0 | | 1.「設計實務實習(三)」可認抵「品牌設計學程」中之相同學分課程。 2.請參考備註7、8。 |
| | 視覺設計實習(一)(3+1 分流) | Internship I | 四 | 下 | 2 | 0 | | 1.「視覺設計實習(一)」可認抵「文化創意設計學程」中之相同學分課程。 2.請參考備註7、8。 |
| | 視覺設計實習(二)(3+1 分流) | Internship II | 四 | 下 | 3 | 0 | | 1.「視覺設計實習(二)」可認抵「品牌設計學程」中之相同學分課程。 2.請參考備註7、8。 |
| | 視覺設計實習(三)(3+1 分流) | Internship III | 四 | 下 | 3 | 0 | | 1.「視覺設計實習(三)」可直接視為「自由選修」課程。 2.請參考備註7、8。 |

視覺傳達設計學系之他系專長學程：

| 類別 | 科目名稱 | 英文名稱 | 修課年級 | 修課學期 | 學分數 | 每週上課時數 | | 備註 |
|--------------|-----------|------------------------------------|------|------|-----|--------|-------|---|
| | | | | | | 講授 | 實習(驗) | |
| 視覺傳達設計通識專長學程 | 設計概論 | Introduction to Design | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 | 1.適合修課學院: (1)人社學院 (2)管理學院 (3)醫健學院 (4)資訊學院 (5)創意設計學院 2.本系學生不適用此專長學程。 3.修得 15 學分者，即核給該學程之「專長」。 |
| | 設計素描 | Design Sketch | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 | |
| | 色彩計畫 | Color Planning | 一 | 下 | 2 | 2 | 0 | |
| | 文字造形 | Typography | 二 | 上 | 3 | 3 | 0 | |
| | 立體構成設計 | Construction Design | 二 | 上 | 3 | 3 | 0 | |
| | 創意思考與設計倫理 | Creative Thinking and Design Ethic | 二 | 下 | 3 | 3 | 0 | |

註:

1. 學生含通識課程應修畢 128 學分，需修習「校定必修」30 學分，「以院為教學核心課程」18 學分，本系「系核心課程」34 學分、本系一個「專業學程」及另一個他系「專長學程」或「跨領域學程」或取得「次專長」，始能畢業，不足畢業學分數，得自由選修除校定必修(含校定必修、體育(五)及體育(六))以外之其他課程、學程學分補足之。
2. 全校跨領域學程網頁介紹，請參考 <http://web.asia.edu.tw/files/13-1000-19862.php?Lang=zh-tw>。
3. 課程名稱中含有「(一)」者，須先修習通過該課程後始得修習「(二)」課程。
4. 轉學生轉入本年度入學之班級就讀時，其所需修習課程悉依本表所列；若曾修習專科(四、五年級)以上學校所開設之性質相近之課程持有證明時得依相關規定申請學分抵免。
5. 修習「7+1」實習課程者，須修滿「視覺設計實習(一)(二)(三)」，共 3 門科目。其中，「視覺設計實習(一)(二)」可認抵實習課程所屬課程類別之相同學分科目，而「視覺設計實習(三)」則直接於自由選修中修習。
6. 修習「3+1」實習課程者，須修滿「設計實務實習(一)(二)(三)」及「視覺設計實習(一)(二)(三)」共 6 門科目。其中，「設計實務實習(一)(二)(三)」及「視覺設計實習(一)(二)」可認抵實習課程所屬課程類別之相同學分科目，而「視覺設計實習(三)」則直接於自由選修中修習。
7. 畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港、澳門同級同類學校畢業生，應依「亞洲大學學則」第十七條，加修 12 學分，故應修畢 140 學分以上始能畢業。

系所主管簽章:

學院院長簽章: